

LUNA ROSA PRÉSENTE EN EXCLUSIVITÉ



OPÉRETTE ROMANTIQUE EN 3 ACTES  
MUSIQUE DE FRANZ LEHÁR

Contact@lunarossa-production.com  
lunarossa@bbox.com  
www.lunarossa-production.com

# LE PAYS DU SOURIRE

## Argument

### ACTE 1 : Un salon dans le palais du Comte de Lichtenfels

Le Comte de Lichtenfels donne ce soir-là une fête en l'honneur de sa fille Lisa, qui vient de remporter une coupe de tennis. Des invités de marque assistent à cette réception. Parmi eux, le lieutenant Gustave de Pottenstein, le cousin et l'ami d'enfance de Lisa. Gustave est amoureux de la jeune fille et profite d'un instant de solitude pour se déclarer. Lisa l'éconduit gentiment. L'officier est déçu et soupçonne sa cousine d'être tombée sous le charme du Prince Sou-chong, l'Ambassadeur de Chine. Il la met en garde contre les dangers d'une union avec un homme d'une autre race que la sienne qui l'entraînerait dans cette Chine mystérieuse et inquiétante. Lisa rit des conseils de son cousin.

Le Prince Sou-Chong arrive. Lisa et lui sont amoureux l'un de l'autre, c'est une évidence. Aussi, quand le Prince lui fait ses adieux pour rejoindre son pays où le poste de Premier Ministre l'attend, la jeune fille ne résiste pas. Elle se déclare prête à l'épouser et à le suivre en Asie.

### ACTE 2 : Le Palais du Prince Sou-chong à Pékin

C'est jour de fête. Le Prince Sou-chong revêt solennellement la robe jaune, emblème de ses hautes fonctions.

Sou-chong est aux petits soins pour Lisa, à laquelle il a donné le charmant surnom de "Fleur de Lotus". La jeune femme a bien vite sympathisé avec Mi, la sœur cadette de son époux.

Ce bonheur est menacé par Tchang, l'oncle de Sou-chong, qui a mal accepté cette mésalliance.

Gardien de coutumes millénaires, il veut obliger son neveu à épouser les quatre Princesses chinoises qui lui sont depuis toujours destinées.

Sou-chong résiste d'abord, mais finit par s'incliner devant la tradition, à condition que cette quadruple union reste une formalité.

Gustave arrive à Pékin en mission officielle. Le jeune homme, qui est guéri de son amour pour Lisa, fait la cour à Mi. C'est lui qui apprendra à sa cousine les projets de la famille de son époux. Lisa demande des explications à Sou-chong. Celui-ci tente de la convaincre qu'il s'agit seulement d'une formalité imposée par le protocole. Mais Lisa ne l'entend pas de cette oreille et décide de rejoindre son pays. Furieux, le Prince lui interdit de quitter le Palais.

### ACTE 3 : L'appartement des femmes

Gustave et Mi sont de plus en plus attirés l'un vers l'autre. Lisa demande à son cousin de l'aider à quitter la Chine.

Une première tentative échoue. Mi, la mort dans l'âme, dévoile à ses amis l'existence d'un passage secret. Au moment de s'évader, ils sont surpris par Sou-chong. Malgré et peut-être à cause de son amour pour Lisa, le Prince lui rend la liberté.

Et tandis que les deux Français disparaissent pour rejoindre leur patrie, Sou-chong prend sa petite sœur dans ses bras et la console. Il lui rappelle, malgré son propre chagrin, qu'il faut "toujours sourire".

[Contact@lunarossa-production.com](mailto:Contact@lunarossa-production.com)  
[lunarossa@bbox.com](mailto:lunarossa@bbox.com)  
[www.lunarossa-production.com](http://www.lunarossa-production.com)

# PRÉSENTATION DU SPECTACLE

Opérette romantique en 3 actes  
Avec décors, costumes et mise en scène

## FICHE TECHNIQUE

**Nature :** Spectacle lyrique

**Genre :** Opérette

**Durée :** 2 heures 30

### **Participants :**

- \* 15 Solistes
- \* Chœurs (30 exécutants)
- \* Ballet

Accompagnement au Piano et bandes

[Contact@lunarossa-production.com](mailto:Contact@lunarossa-production.com)  
[lunarossa@bbox.com](mailto:lunarossa@bbox.com)  
[www.lunarossa-production.com](http://www.lunarossa-production.com)